

Историческое преобразование детско-родительских отношений

В древней истории самоценность детей и детства была крайне низкой. А. Ллойд-Демоз выделяет шесть стадий развития детско-родительских отношений и связанные с ними стили отношений в системе «родители-дети».

Инфантицирующий (до II в. н. э.). Примеры инфантицида, фактически массового детоубийства, мы находим даже в библейских сюжетах – избиение младенцев. В античной Спарте практиковалось «отбраковывание» физически неполноценных детей, которые не могли стать хорошими воинами.

Бросающий стиль (II-XIII в.). В Средние века детей воспитывали вне семьи – отсюда само название родительского стиля Низшие социальные слои отдавали детей «в люди» — на обучение ремеслам в мастерских; власть и богатство имущие передавали своих новорожденных кормилицам, отправляли их в монастыри для получения образования, посылали на воспитание к дальним родственникам и друзьям и т.п. Эмоциональная близость и любовь родителей к детям вовсе не считались добродетелью или ценностью. «Домострой», как основное руководство по воспитанию детей того времени, не возлагал на родителей обязанности любить детей, хотя дети и должны были проявлять беспрекословное послушание, уважение и любовь к родителям.

Амбивалентный стиль (XIV-XVII в.) отражал изменение взглядов на воспитание – хотя за ребенком и признавалось наличие души, но сам он метафорически рассматривался «чистой доской», а значит, легкой добычей дьявола. Основным педагогическим методом становилась «лепка» души ребенка по образцу, принимаемому родителями.

Навязчивый стиль воспитания, присущий XVIII веку, характеризовался навязчивым стремлением к тотальному контролю в воспитании, когда уже не только поведение, но и сознание ребенка, его внутренний мир становились предметом вмешательства и диктата со стороны родителей. Целью традиционной авторитарной семьи было сохранение во что бы то ни стало образа жизни старшего поколения, стремление «вписать» детей в жесткие рамки существующих ролей, норм и ценностей.

Социализирующий стиль воспитания (XIX-середина XXв.) представляет новую систему воспитания детей, когда главной задачей родителей становится подготовка ребенка к самостоятельной жизни, формирование и закрепление качеств и способностей, необходимых для перехода на новую статусную позицию – взрослого человека. Безусловность родительского авторитета не лишает ребенка возможности выбора и творческого созидания своей судьбы, а выступает условием передачи и сохранения культуры, опыта и традиций предшествующих поколений. Важную роль в этом процессе социализации ребенка наряду с семьей начинают играть детские сообщества, подростковые и юношеские объединения и субкультуры.

Помогающий стиль знаменует переход родителей на принципиально новую, гуманистическую позицию в вопросах воспитания. Отношение родителей к ребенку преобразуется в отношении к равноправной личности, заслуживающей уважение и право на свободный выбор собственного

жизненного пути. Коренная перестройка социального предназначения воспитания и смысла родительства является завоеванием второй половины XX в., когда особое значение в детско-родительских отношениях приобретают эмоциональная и духовная близость, эмпатия, а родительская любовь становится приоритетной ценностью семейной жизни. Воспитание преобразуется в диалогический процесс, в котором оба субъекта общения равноправны